

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

### TITRE : JC CRONEL DISSÈQUE L'EXPÉRIENCE HUMAINE DANS "ANATOMIE DE LA SINGULARITÉ" À JARNY : ENTRE FROID INDUSTRIEL ET CORPS SENSIBLE

---

[Jarny, Meurthe-et-Moselle] Le sculpteur lorrain **JC CRONEL** est fier de dévoiler son exposition personnelle, "**Anatomie de la singularité**", à la **salle Rachel Foglia de Jarny (54800)**. Cet événement concentré se tiendra sur trois jours seulement, du **vendredi 12 au dimanche 14 décembre 2025**, offrant une exploration percutante de la condition humaine à travers la matière.

L'exposition est un rendez-vous essentiel dans le paysage culturel du Grand Est, interrogeant la résilience de l'individu face aux forces de la standardisation et de l'industrialisation.

#### **LA DÉMARCHE ARTISTIQUE : Le Corps comme Archive de la Singularité**

L'œuvre de JC Cronel est construite sur une conviction fondamentale : **tout être humain est unique de par son expérience**. L'exposition "Anatomie de la singularité" est une tentative de donner une forme physique à cette conviction, disséquant le corps et la figure humaine non pas comme des sujets figés, mais comme des **archives dynamiques** de la mémoire, des émotions et de l'individualité.

#### **La Confrontation des Matériaux**

La singularité de cette démarche réside dans le choix et la confrontation des matériaux :

- Les **sculptures**, pièces maîtresses de l'exposition, sont façonnées principalement en **métal, résine et silicone**.
- Ce choix confronte la **rigueur industrielle** (le métal, l'immuable, la perfection formelle) à la **sensorialité organique** (la résine et le silicone, la malléabilité du corps et de l'expérience).
- À travers cette matérialité, l'artiste met en scène la tension psychologique et philosophique vécue par l'être singulier à l'ère contemporaine.

#### **La Convergence des Médiums**

Le corps de l'exposition se déploie également à travers un dialogue entre les médiums : les **sculptures** fournissent la structure et la masse de la réflexion, tandis que les **dessins** et les **tableaux** révèlent la subjectivité et les lignes de force émotionnelles qui animent le processus créatif.

## L'ARTISTE : JC CRONEL

Né dans le bassin lorrain et basé à **Auboué**, JC Cronel est fort d'une double expertise rare. Après une formation technique rigoureuse (**CAP Ferronnier d'Art à Lunéville** et **Concepteur-Créateur en Métiers d'Art au Cerfav**), il développe son approche de la sculpture en autodidacte depuis 1995.

Son travail a été salué par des distinctions notables, dont le **Prix Rotary Club au Salon Résonance à Strasbourg** et le **Prix Parcours Métiers d'Art Grand Est**, et a été présenté au **Carrousel du Louvre** (Galerie BAB'S Paris).

Sa ligne directrice est simple : « **La forme exprime ce que le fond murmure.** »

---

## INFORMATIONS PRATIQUES

- Exposition :** "Anatomie de la singularité"
- Artiste :** JC Cronel
- Lieu :** Salle Rachel Foglia, Jarny (54800)
- Dates :** Du **vendredi 12 au dimanche 14 décembre 2025**
- Vernissage :** **Vendredi 12 décembre 2025 à 18h00** (en présence de l'artiste)
- Horaires :** 10h à 13h et 14h à 20h
- 
- Contact Presse :** Jean-Christophe CRONEL
- Téléphone :** 06 03 57 17 14
- Email :** [jccronel.sculpteur@gmail.com](mailto:jccronel.sculpteur@gmail.com)
- Site :** [www.jccronel.com](http://www.jccronel.com)